КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ РАБОТ

 **(0-3 баллов)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Ф.И.О. участника  | **1 эксперт** | **2 эксперт** | **3 эксперт** |
| **Уровень выполнения работы** |
| 1. Соответствие оформления работы требованиям.
 |  |  |  |
| 1. Уровень проработки темы, относительный уровень сложности, научность и глубина рассматриваемых фактов, методов и приемов решений и доказательств.
 |  |  |  |
| 1. Уровень владение материалом, научной терминологией; понимание содержания и значимости выводов и результатов исследования, наглядность, последовательность и четкость изложения; риторические способности.
 |  |  |  |

**Оценка собственных достижений автора**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1. Применение информации, добытой в результате исследовательской деятельности.
 |  |  |  |
| 1. Использование информации, выходящей за рамки школьной программы.
 |  |  |  |
| 1. В работе присутствует творчество, оригинальные мысли и идеи.
 |  |  |  |

**Научное и практическое значение результатов работы**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1. Можно использовать в учебном процессе.
 |  |  |  |
| 1. Можно использовать в научной работе школьников.
 |  |  |  |
| 1. Можно использовать в другой области.
 |  |  |  |

**Эрудированность автора в рассматриваемой области**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1. Использование известных результатов и научных фактов в работе.
 |  |  |  |
| 1. Знакомство с современным состоянием проблемы.
 |  |  |  |
| 1. Полнота цитируемой литературы, ссылки на исследования ученых, занимающихся данной проблемой.
 |  |  |  |
| **Техническое решение**  |
| 1. Использование сканера или цифровой аппаратуры для получения информации. Обработка в соответствующих редакторах.
 |  |  |  |
| 1. Создание и использование автором своих таблиц, рисунков, анимационных эффектов, видео и аудио роликов. Использование гипертекста.
 |  |  |  |
| **Эстетическая сторона проекта** |
| 1. Проект аккуратен, удачно подобрано оформление, цветовая гамма не утомляет зрение.
 |  |  |  |
| **Общий балл:** |  |  |  |

Члены экспертной комиссии \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_